

Zojuist verschenen



cover

Fotoboek De laatste rivier vissers

De laatste rivier vissers vertelt in een uniek foto-essay het verhaal van vader en zoon Komen uit Terwolde (Gelderland). Zij behoren tot de laatste rivier vissers in Nederland, een beroep dat tot in de jaren 50 van de vorige eeuw langs de grote rivieren nog heel gangbaar was. Ieder dorp en iedere stad had wel een aantal vissers dat de lokale bevolking voorzag van rivier vis.

Door vervuiling en regelgeving is die beroepsgroep vrijwel verdwenen. Door aankoop van soms eeuwenoude rechten konden vader en zoon Komen als enige op de Oost-Nederlandse wateren hun werk en passie blijven uitvoeren. Vorig jaar werden ze officieel opgenomen in het register van Immaterieel Erfgoed.

Fotograaf en onderzoeker Michael Rhebergen volgde gedurende vijf jaar de vissers op de rivieren in Oost-Nederland, in weer en wind, dag en nacht.

Bijzondere aanvullingen

- / In het boek zijn de anekdotes aangevuld met dagboek-aantekeningen van vader Frans Komen.
- / Kunsthistoricus Jaap Nijstad schreef een essay over de betekenis van de rivier visserij in de Nederlandse cultuur, en met name in de schilderkunst.
- / Marco van Baalen van het Kenniscentrum Immaterieel Erfgoed schreef een introductie over vader en zoon Komen.

'Er is voor mij niets mooiers dan samen met mijn zoon de hele week op het water te zijn'

Vader Frans Komen

Waarom wil je dit boek lezen?

De laatste rivier vissers toont een indringend portret van een ambacht, een manier van leven die velen niet (meer) kennen. Met prachtige foto's en korte anekdotes geeft fotograaf Michael Rhebergen een unieke kijk in een bijna uitgestorven wereld.

Rhebergen volgde de vissers ruim vijf jaar. Hij ging mee het water op, leerde over de invloed van de maanstand op de visvangst, maar vooral dat het hedendaagse vissersbestaan meer betekent dan het vangen van vis. Zijn boek werd een indringend portret van twee mannen in hun eenzame bestaan op het water, in het kleine en tegelijk grote landschap van de Oost-Nederlandse rivieren.

Voor wie is dit boek?

Voor liefhebbers van fotografie en landschap, beeldverhalen met een journalistieke insteek, belangstellenden voor erfgoed, Nederlandse ambachten en regionale



backcover

geschiedenis. Bewoners van het Oost-Nederlandse rivierenlandschap die meer willen weten over hun omgeving.

Productspecificaties

Taal: Nederland

Bindwijze: Hardcover met foliedruk, 21 x 26 cm

Hoofdauteur: Michael Rhebergen

Hoofduitgeverij: Uitgeverij Blauwdruk

EAN: 9789492474537

NUR: 653 fotoboeken

Prijs: € 27,50

De laatste riviervissers bestellen

Bestellen via Centraal Boekhuis of via de [webshop](#) van Uitgeverij Blauwdruk.



#fotoboek
#portret
#landschap
#erfgoed
#ambacht
#vissers

Meer van Uitgeverij Blauwdruk

[Uitgeverij Blauwdruk](#) maakt boeken over onze omgeving, over de betekenis, de schoonheid en de ontwikkeling ervan. Ons fonds bestaat uit publicaties over landschapsarchitectuur, stedenbouw, erfgoed, natuur, tuinarchitectuur, kunst en cultuur.

In onze uitgeverij in het monumentale Schip van Blauw in Wageningen gaan we voor mooie boeken, met een vormgeving die onlosmakelijk samenhangt met de inhoud (en andersom). Papier, omvang, gevoel. Ieder boek krijgt een eigen karakter. Naast ons uitgebreide boekenfonds geven wij de tijdschriften *Blauwe kamer* en *Scape* uit.

Ook onlangs verschenen

[The future of estate landscapes in Europe](#)

Altijd op de hoogte?

[Meld je aan](#) voor onze nieuwsbrief! Zo ontvang je als eerste alle informatie over onze nieuwste uitgaven.

Uitgeverij Blauwdruk

Generaal Foulkesweg 72

6703 BW Wageningen

T 0317 425890 / 06 51290704

info@uitgeverijblauwdruk.nl

www.uitgeverijblauwdruk.nl

